

TOUR DELL' UZBEKISTAN Le Perle dell'Oriente

Dal 25-04-2027 al 01-06-2027
38 giorni in tour



Famoso per le antiche città carovaniere della Via della Seta, l'architettura islamica e la sua ricca tradizione culturale. Una terra leggendaria dal fascino sospeso nel tempo

VIAGGIO CON VOLO DIRETTO - HOTEL 3/4 STELLE - PENSIONE COMPLETA - TOUR IN BUS - GUIDA/ACCOMPAGNATORE IN ITALIANO - INGRESSI

NEL CUORE DELLA VIA DELLA SETA

L'Uzbekistan è una delle destinazioni più affascinanti dell'Asia Centrale, una terra sospesa tra Oriente e Occidente dove, per secoli, sono passate le grandi carovane della leggendaria Via della Seta. Un viaggio in questo Paese significa immergersi in un mondo di antiche città, cupole turchesi, madrase ricoperte di maioliche, vivaci bazar e tradizioni che conservano ancora oggi il fascino dell'Oriente. Il cuore del viaggio è rappresentato dalle sue straordinarie città storiche. Samarcanda, legata alla figura di Tamerlano, incanta con la monumentale Piazza Registan, circondata dalle sue magnifiche madrase decorate da mosaici blu e azzurri. Bukhara, antichissimo centro commerciale e religioso, conserva un centro storico fatto di moschee, minareti, caravanserragli e mercati coperti, dove sembra davvero di tornare ai tempi delle carovane. Poi c'è Khiva, forse la città più suggestiva: racchiusa ancora oggi dalle sue mura color ocra, custodisce un centro storico perfettamente conservato, con minareti, palazzi e madrase che al tramonto assumono colori spettacolari. La capitale Tashkent mostra invece il volto più moderno del Paese, con grandi viali, parchi, mercati, edifici contemporanei e una delle metropolitane più belle e decorate dell'Asia Centrale. Ma l'Uzbekistan non è soltanto arte e monumenti. È anche una terra di ospitalità, dove il viaggiatore viene accolto con grande cordialità. Nei bazar si incontrano profumi di spezie, frutta secca, pane appena sfornato e tessuti colorati, mentre nelle botteghe artigiane si tramandano la lavorazione della seta, della ceramica, del legno e dei preziosi ricami tradizionali.

1° GIORNO – ITALIA / TASHKENT Ritrovo dei signori partecipanti presso l'aeroporto di Milano Malpensa. Disbrigo delle formalità doganali e partenza con volo diretto alla volta dell'Uzbekistan come da operativo sopra riportato. Pasti e pernottamento a bordo.

2° GIORNO - ARRIVO A URGENCH E TRASFERIMENTO A KHIVA Arrivo a Urgench al mattino. Dopo il disbrigo delle operazioni doganali, incontro con l'autista e la guida per il trasferimento a Khiva. Sistemazione in hotel con early check-in (dalle 08:00). Colazione in hotel e tempo libero fino alle 11:00 per riposarsi dopo il lungo viaggio. Alle 11:00, incontro con la guida in hotel e inizio dell'escursione all'interno della fortezza Ichan-Kala di Khiva: Fortezza Ichan-Kala – museo all'aperto e patrimonio mondiale dell'UNESCO. È la parte vecchia della città, circondata da mura e trasformata in un museo storico-archeologico statale. Su un'area di 26 ettari, Ichan-Kala conserva l'esotica immagine di una città orientale, con circa 60 edifici storici. Madrasa di Mukhammad Aminkhan (1851-1854) – la più grande madrasa di Khiva e dell'Asia centrale. Su una superficie di 72x60 metri, ospita 125 celle (khudjra) destinate a 260 studenti. Minareto Kalta-Minor (1855) – simbolo di Khiva. Con una base di 15 metri e un'altezza di 29 metri, ha solo un terzo dell'altezza progettata, ma colpisce per la decorazione unica di piastrelle smaltate. Kuhna Ark – cittadella fortificata nel cuore di Khiva, adiacente ai bastioni occidentali di Ichan-Kala, subito a nord della porta occidentale. Pranzo in ristorante. Visite pomeridiane: Madrasa di Mukhammad Rahimkhan (1876) – un esempio luminoso dell'architettura dell'epoca, intitolata a Muhammad Rahim-khan, figura di spicco della dinastia Kungrat che governò Khiva dal 1770. Palazzo Tash-Khovli (XIX secolo) – residenza estiva dei khan di Khiva, rappresenta una sintesi dell'architettura e dell'arte decorativa monumentale della regione. Moschea Juma (fine XVIII secolo) – un edificio unico senza portali, cupole o cortili. Di 55x46 m, la sua ampia sala interna è sostenuta da 215 colonne di legno. Minareto Islam-Khoja (XX secolo) – il minareto più alto dell'Uzbekistan, con un'altezza di 56 metri e un diametro di 9,5 metri alla base. Mausoleo di Pakhlavan Makhmud (1701) – l'unica cupola blu di Khiva orna la tomba di Makhmud Pahlavan, famoso poeta e guerriero del XIV secolo. È un luogo di preghiera e raccoglimento dove è possibile bere l'acqua santa. Dopo l'escursione, tempo libero, perfetto per una passeggiata nella fortezza Ichan Kala. Cena in ristorante. Ritorno in hotel e pernottamento (Pasti inclusi: colazione/ pranzo/ cena)

3° GIORNO KHIVA – BUKHARA Prima colazione in hotel. Alle 09:00, incontro con l'autista e la guida in hotel e partenza per Bukhara. La Grande Via della Seta una volta passava per Khiva e Bukhara e attraversava il deserto del Kyzylkum, come la strada attuale. Fermatevi lungo il percorso per godere della vista del deserto e del fiume Amu Darya e per il pranzo. Pranzo in ristorante. Arrivo a Bukhara intorno alle 16:00 e trasferimento in hotel. Sistemazione in hotel e tempo libero. Cena in ristorante. Ritorno in hotel e pernottamento. (Pasti inclusi: colazione/ pranzo/ cena)

4° GIORNO- BUKHARA Colazione in hotel. Alle 09:00, incontro con l'autista e la guida in hotel e inizio dell'escursione nella vecchia Bukhara con la visita a: Mausoleo di Ismail Samani (IX secolo) – costruito come cripta di famiglia dopo la morte del padre di Ismail Samani, rappresenta il passaggio dal mondo terreno a quello eterno. Mausoleo Chashma-Ayub (XII-XVI secolo) – conosciuto come la "Fonte di San Giobbe", legato alla leggenda del profeta Giobbe che fece sgorgare acqua nel deserto. Moschea Bolo-Khauz (1712) – unico monumento della piazza Reghistan, include un serbatoio (khauz), la moschea del venerdì e un minareto. Lo stagno è la parte più antica del complesso. Fortezza dell'Ark (IV secolo a.C.) – simbolo del potere statale e antica residenza dei khan di Bukhara. Visite pomeridiane: Minareto Kalon (1127) – simbolo di Bukhara, progettato per chiamare i musulmani alla preghiera cinque volte al giorno; domina ancora l'orizzonte cittadino. Moschea Kalon (XV secolo) – la moschea del venerdì, con un cortile rettangolare e una grande sala maksura sul lato ovest. Madrasa Miri-Arab (XVI secolo) – uno dei migliori esempi dell'architettura di Bukhara, con decorazioni di grande eleganza e cultura. Madrasa Ulugbek (1417) – la più antica delle tre madrase costruite da Ulugbek. Madrasa Abdulazizkhan (1651-1652) – famosa per la sua decorazione lussuosa. L'edificio è tipico per composizione, con un cortile a quattro ayvan, ma include un notevole ventaglio di hudjra (celle) disposte attorno agli ayvan laterali e edifici a cupola sull'asse centrale. Moschea Magoki-Attori (XII secolo) – antica moschea islamica risalente all'epoca zoroastriana, rappresenta un esempio di moschea urbana situata in un quartiere residenziale. Complesso Labi Hauz (XVI-XVII secolo) – antica fonte di approvvigionamento idrico di Bukhara. Il complesso è composto da tre grandi edifici monumentali: la Madrasa Kukeldash (1568-1569) a nord, la khanaka (1619-1620) e il caravanserraglio di Nodir Divan-begi a ovest e a est. Madrasa Chor-Minor (1807) – "Quattro Minareti". Gli elementi decorativi delle torri rappresentano simbolicamente le quattro religioni mondiali. Cena in ristorante. Ritorno in hotel e pernottamento. (Pasti inclusi: colazione/ pranzo/ cena)

5° GIORNO - BUKHARA |SAMARCANDA Colazione in hotel. Alle 08:30, incontro con l'autista e la guida in hotel per partenza per Samarcanda attraversando il villaggio di Mitani, per vivere momenti unici e immergersi nella vita uzbeka. Durante il tragitto, farete una sosta a Ghijduvan, un piccolo villaggio situato a 40 km da Bukhara. Il laboratorio di ceramica di Ghijduvan è conosciuto in tutto il paese ed è protetto dall'UNESCO. Il ceramista Alisher Narzullaev sarà lieto di mostrarvi le nostre ceramiche nazionali, caratterizzate da modelli unici e stili di decorazione distintivi. Arrivo al villaggio di Mitani, vincitore del "World Responsible Tourism Travel Award 'To Do'" all'ITB di Berlino nel 2015. Nel villaggio sarete ospiti di una famiglia uzbeka locale. Pranzo nella casa della famiglia, con i tradizionali piatti di benvenuto uzbeki: bitchaks - sfoglie al forno con ripieno di spinacio o zucca, e plov - cucinato con riso, carne fresca di manzo, carote (gialle o arancione), cipolle e olio vegetale (con possibilità di partecipare alla preparazione). Gli incontri autentici e gli scambi culturali tra visitatori e residenti locali favoriscono la comprensione interculturale, mentre la partecipazione a diverse attività permette di familiarizzare con lo stile di vita della popolazione locale. Nel pomeriggio, è possibile fare una passeggiata nel villaggio per osservare la splendida natura, quasi incontaminata dallo sviluppo urbano. Partecipando al tour nel villaggio di Mitani, si può realmente percepire la vita autentica dell'Uzbekistan. Avrete l'opportunità unica di conoscere la vita di un villaggio uzbeko tradizionale, con tutte le

sue gioie e sfide. Lontani dal trambusto della civiltà moderna, a Mitān si potrà riscoprire ciò che davvero conta nella vita, al di là delle convenzioni del mondo esterno. Incontrerete persone incredibilmente amichevoli, potrete chiacchierare con loro, preparare insieme i piatti uzbeki nella casa della famiglia ospitante e osservare tradizioni e costumi legati all'ospitalità uzbeka. Nel pomeriggio, partenza per Samarcanda e trasferimento in hotel. Sistemazione in hotel e tempo libero. Cena in ristorante. Ritorno in hotel e pernottamento. (Pasti inclusi: colazione/ pranzo/ cena)

6° GIORNO – SAMARCANDA Colazione in hotel. Alle 09:00, incontro con l'autista e la guida in hotel e inizio della visita a Samarcanda: Mausoleo Gur-Emir – autentico santuario di Tamerlano, uno dei complessi più maestosi della città. In origine comprendeva una khanaka, la madrasa di Muhammad Sultan, nipote dell'Amir Timur, e successivamente divenne la tomba dello stesso Amir Timur e dei suoi discendenti. Piazza Registan – il cuore pulsante di Samarcanda. Il nome "Registan" significa "luogo di sabbia". Il complesso è costituito da tre madrase: la Ulugbek Madrasa (XV secolo), la Sher-Dor Madrasa (XVII secolo) e la Tillo-Kori Madrasa (XVII secolo, famosa per la sua copertura dorata). Pranzo in ristorante. Visite pomeridiane: Moschea Bibi Khanim – la più grande moschea del XV secolo in Asia Centrale, costruita in onore della moglie di Tamerlano. Bazar Siyab – il più antico bazar di Samarcanda, un vivace mercato dove si possono acquistare prodotti locali. Ritorno in hotel e tempo libero. Cena in ristorante. Buona idea! Dopo la cena ritornare alla piazza Registan e farci una passeggiata. Di sera la piazza viene illuminata da tante luci che creano una vista spettacolare e piacevole. Ritorno in hotel e pernottamento.

7° GIORNO – SAMARCANDA Colazione in hotel. Alle 09:00, incontro con l'autista e la guida in hotel e continuerete ad esplorare: Necropoli di Shakhī Zinda – un complesso di tombe decorate con piastrelle blu scintillanti. Composta da undici mausolei costruiti tra il XIV e il XV secolo, Shakhī Zinda è il luogo di sepoltura di persone reali e nobili. Il mausoleo principale, che dà inizio alla necropoli, è attribuito alla tomba del cugino del Profeta Muhammad, Kusama Ibn Abbas. Il nome "Shakhī Zinda" significa "Il Re Vivente" in persiano. Konighil – la cartiera che produce ancora oggi carta a mano secondo metodi antichi, una tradizione che fu famosa in tutto il mondo. Osservatorio di Ulugbek – il resto di un'importante realizzazione astronomica dell'Uzbekistan medievale. La base dell'osservatorio ospitava un gigantesco goniometro (cerchio verticale) con un raggio di 40,212 metri e un arco lungo 63 metri. Pranzo in ristorante. Visite pomeridiane: Mausoleo di San Daniele – un luogo unico al mondo dove musulmani, cristiani ed ebrei si riuniscono per pregare. La tomba del profeta Daniele, conosciuto anche come Daniil o Doniyar, è un importante sito di fede. Museo di Afrosiab – un museo che offre uno sguardo sulla storia e la cultura dell'antica Samarcanda, con reperti che raccontano l'evoluzione della città. Dopo l'escursione, tempo libero per l'ultimo giorno in Uzbekistan, ideale per rilassarsi o passeggiare nel centro storico. Cena in ristorante. Ritorno in hotel e pernottamento (Pasti inclusi: colazione/ pranzo/ cena)

8° GIORNO - SAMARCANDA | PARTENZA Colazione in hotel o con breakfast – box. Tre ore prima del volo di ritorno, incontro con l'autista in hotel e trasferimento all'aeroporto internazionale di Samarcanda. Operazioni di imbarco e partenza con volo per l'Italia

****Alternativa** 8° GIORNO - SAMARCANDA | TASHKENT (IN TRENO) | PARTENZA** Colazione in hotel o con breakfast – box. Trasferimento alla stazione ferroviaria di Samarcanda. Partenza con il treno "Sharq" alla volta di Tashkent (orario partenza ore 08.10) – Alle ore 12.19 arrivo a Tashkent, incontro con l'autista e subito dopo, trasferimento all'aeroporto internazionale di Tashkent per il decollo alla volta dell'Italia. Pasti a bordo.

PARTENZA CON RITROVO DIRETTO IN AEROPORTO: € 2.100

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA: € 300

minimo 2 partecipanti

La quota comprende:

Viaggio in aereo con volo linea in classe economy Sistemazione in Hotel 4 stelle in camere doppie con ogni confort , Early check-in in hotel con la prima colazione nel 1° giorno del programma (dalle 08:00); Tutti i trasferimenti e spostamenti previsti nel programma con pullman con aria condizionata; guida accompagnatore parlante italiano per tutta la durata del tour; Tutti i biglietti per gli ingressi in monumenti storici nel programma; Trattamento di pensione completa (sulla base di menu fisso); assistenza locale 24/7. Assicurazione Nobis medico non stop 24 e bagaglio

La quota non comprende:

i pasti non indicati , Il trasferimento all'aeroporto - Le mance – le bevande , gli extra personali in genere , Tutto quanto non indicato nella voce "la quota include"

** Supplemento treno Samarcanda|Tashkent € 60

Assicurazione annullamento viaggio facoltativa, ma consigliata € 125 a persona in camera doppia, € 140 in singola (da richiedersi contestualmente alla prenotazione).

Hotel:

PENSIONE COMPLETA

APPUNTI DI VIAGGIO:

DOCUMENTI NECESSARI:

Per l'ingresso nel paese è necessario il passaporto con validità minima residua 6 mesi, e con 2 pagine libere contigue Sarà necessario comunicare 30 giorni ante partenza i dati del passaporto per la prenotazione del treno e per i biglietti aerei

Località di partenza

- APT MILANO