

# TOUR DELLA CAPPADOCIA

**Dal 03-10-2024 al 07-10-2024**  
**5 giorni in tour**



**Un vero e proprio museo a cielo aperto**

**VIAGGIO IN AEREO - BUS RISERVATO - HOTEL 4-5 STELLE - PENSIONE COMPLETA**  
**- GUIDA IN LINGUA ITALIANA**

**1° GIORNO: ITALIA /CAPPADOCIA** Ritrovo dei partecipanti presso l'aeroporto di partenza con volo via Istanbul per la Cappadocia . operazioni di sbarco Arrivo in Cappadocia ed accoglienza in aeroporto. Trasferimento in albergo (Hotel Crowne Plaza o similare) e sistemazione in camera. Cena in albergo (per gli arrivi in albergo entro le 21:00) e pernottamento.

**2° GIORNO CAPPADOCIA:** Prima colazione in albergo. Visita della Valle di Devrent, dove il tempo ha eroso la roccia formando dei picchi, dei coni e degli obelischi ed é famosa soprattutto per le pietre di tufo a forma di animali, tra cui quello riconoscibile e visibile dalla strada é il cammello. Proseguimento con la visita della Valle di Pasabag che significa "il vigneto di Pacha", dove Pacha sta per "Generale", che é anche un soprannome molto comune in Turchia. La località é detta pure Valle dei Monaci proprio per queste formazioni in tufo intagliate a forma di cono, suddivise a loro volta in coni piú piccoli e che in passato servivano da rifugio agli eremiti. All'interno infatti avevano scavato la roccia dal basso verso l'alto fino a creare stanze alte 10 - 15 metri dalle quali uscivano solo occasionalmente per prendere il cibo e le bevande offerte dai discepoli. La loro origine é dovuta all'accumulo dei prodotti vulcanici derivanti dalle eruzioni di due vulcani, l'Hasan Dagi e l'Erciyes Dagi, circa 8 milioni di anni fa. Visita della Valle di Zelve, un antico villaggio rupestre che si sviluppa nei fianchi di tre valli adiacenti. Un capolavoro di tunnel, stanze, passaggi, chiese e abitazioni scavate nella roccia. Pranzo in ristorante. Visita dell'antico cittadina di Avanos e di una cooperativa locale per la lavorazione delle ceramiche dipinte a mano, conosciute per la loro bellezza e qualità. Proseguimento con la visita del Museo all'aperto di Goreme, la piú spettacolare e famosa tra le valli della Cappadocia, disseminata di colonne rocciose intagliate nel tufo che prendono il nome di "camini delle fate" perché conferiscono alla valle un aspetto fiabesco. Trasferimento per il rientro in albergo. Cena in albergo e pernottamento. Possibilità di partecipare allo spettacolo (facoltativo, a pagamento) dei dervisci danzanti

**3° GIORNO CAPPADOCIA :** Possibilità di partecipare alla gita in mongolfiera per ammirare dall'alto il paesaggio lunare e mozzafiato della Cappadocia illuminata dalle prime luci dell'alba (facoltativa, a pagamento e in base alla disponibilità dei posti. Tale gita può essere annullata anche poche ore prima dell'inizio a causa di avverse condizioni meteorologiche). Prima colazione in albergo. Visita della Valle Rosa, uno dei luoghi piú belli della Cappadocia che si trova a metà strada tra Goreme e Cavusin e dove ci sono centinaia di formazioni rocciose di colore rosa. Sopra la valle ci sono una serie di belle chiese ubicate in grotte rupestri. Proseguimento con la visita di Cavusin che presenta uno straordinario villaggio troglodita, abbandonato e arroccato su una falesia. Qui vi addenterete in uno scosceso e labirintico complesso di case abbandonate scavate nella parete rocciosa e potrete vedere una delle chiese piú antiche della Cappadocia, la Chiesa di San Giovanni Battista, in prossimità della cima della rupe. Pranzo in ristorante. Visita di Mustafapasa, anticamente chiamata Sinasos e che é un'incredibile cittadina della Cappadocia. Fino agli inizi del XX secolo il piccolo villaggio era abitato da famiglie di greci ortodossi e si caratterizza per gli edifici scavati nella roccia a testimonianza del prospero passato ellenico. Costruite in pietra, con splendidi colonnati, finestre ed aperture, porte intagliate e decorate con disegni dipinti di celeste, gli edifici di Mustafapasa sono un documento storico sulle tradizioni che sopravvivono attraverso i secoli. Sosta in una cooperativa locale dove sarà possibile scoprire tutti i segreti della lavorazione dei famosi tappeti turchi in esposizione con possibilità facoltativa di acquisto e spedizione. Trasferimento per il rientro in albergo. Cena in albergo e pernottamento. Possibilità di partecipare alla serata folkloristica (facoltativa, a pagamento) con danzatrice del ventre

**4° GIORNO CAPPADOCIA:** Possibilità di partecipare all'escursione (facoltativa, a pagamento) di Jeep Safari, uno dei modi migliori per godersi i paesaggi unici della Cappadocia, le sue valli e l'incredibile mix di formazioni rocciose e dolci colline. Un itinerario ricco di tappe suggestive per fotografare i paesaggi e le caratteristiche

mongolfiere. Prima colazione in albergo. Visita della Valle di Ihlara che contiene una straordinaria densità di monumenti, con circa 60 tra chiese bizantine, cappelle, monasteri e grotte di eremiti. Questa valle, anticamente conosciuta come Peristreme, era il posto di ritiro favorito dei monaci bizantini. Lungo il fiume Melendiz si possono vedere numerose chiese dell'epoca, con affreschi meravigliosi. Durante la passeggiata si apprezza la successione di forme impossibili, lo stringersi del canyon e le rive del fiume che via via si fanno più verdi. Proseguimento con la visita del Villaggio di Belisirma, un tempo era famoso per la sua scuola di medicina, prima che i Selgiuchidi la trasferissero ad Aksaray. Pranzo in ristorante. Visita di Ozkonak, famosa come una delle più grandi città sotterranee della Cappadocia. La sua storia risale al periodo Ittita e Frigia e poi si è estesa nel corso dei secoli. Le dimore che vediamo oggi sono state scolpite dai primi cristiani per proteggersi dagli invasori che arrivavano in Anatolia centrale alla ricerca di prigionieri e saccheggi. C'è un labirinto di tunnel e stanze senza fine scavate nella profondità di otto livelli sotto terra, ma solo quattro di essi sono aperti al pubblico. Proseguimento con la visita della Cittadella di Uchisar, situata all'interno di un cono di roccia tufacea e di un laboratorio per la lavorazione di pietre dure, oro e argento. Trasferimento per il rientro in albergo. Cena in albergo e pernottamento

**05° GIORNO: CAPPADOCIA /ITALIA** Prima colazione in albergo trasferimento in 'aeroporto di Istanbul formalità di imbarco e partenza con volo diretto per l'Italia

\* L'itinerario potrebbe subire variazioni per motivi tecnici o di gestione dei siti ,qualsiasi Modifica apportata non altererà in alcun modo la quantità/qualità dei servizi

**PARTENZA CON RITROVO DIRETTO IN AEROPORTO: € 1.095**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA: € 250**

*MINIMO 2 PARTECIPANTI*

### La quota comprende:

Viaggio in aereo con volo diretto da Bergamo con Pegasus Airlines , tasse aeroportuali , bagaglio 20 kg nella stiva + bagaglio a mano 07 kg , Sistemazione in hotel 4 -5 stelle Trattamento di pensione completa come da programma ( 04 prime colazioni e buffet, 4 cene in hotel e 3 pranzi ) Tour in pullman gran turismo riservato per trasferimenti in visite come da programma , Guida parlante italiano per tutta la durata del viaggio , Assicurazione Nobis Medico Non Stop - Bagaglio

### La quota non comprende:

i pasti non previsti , le bevande ai pasti , gli ingressi ai musei , le mance Gli extra personali Il facchinaggio – Tassa di soggiorno Tutto quanto non espressamente indicato nella voce “La quota include”

#Assicurazione annullamento viaggio “ All Inclusive “ facoltativa ma consigliata (da richiedersi contestualmente alla prenotazione).

Facoltativo (prenotazione e pagamento sul posto : Giro in mongolfiera in Cappadocia € 250 circa

Serata Turca €40 , Spettacolo Dervisci € 30 , Jeep Safari € 60

### APPUNTI DI VIAGGIO:

- PC1212 Bergamo BGY 11:40 Istanbul SAW 15:20  
PC2740 Istanbul SAW 20:45 Kayseri ASR 22:05  
PC2731 Kayseri ASR 08:05 Istanbul SAW 09:35  
PC1213 Istanbul SAW 14:20 Bergamo BGY 16:10

### EVENTUALI ALTRI SUPPLEMENTI:

**€ 80**

Pacchetto Ingresso € 60 a persona da pagare all'arrivo alla guida obbligatorio ,  
Mance autista , guida , alberghi , ristoranti € 20,00 da pagare alla guida

### Località di partenza

- APT DI BERGAMO